

ISSN PRINT : 2477 - 2852

ISSN ONLINE : 2477 - 3913

Andharupa

Jurnal Desain Komunikasi Visual & Multimedia



A Framework to Design Mascot Character as Supporting Tool for City Branding based on Yuru-Chara Concept

Pendekatan Jinshin No Hana dalam Implementasi Festival Online di Kecamatan Delanggu

Ilustrasi Buku Ensiklopedia Burung Rangkong di Indonesia

Fenomena Pertanian di Desa Celuk Buruan Bali dalam Media Dokumenter

Pemetaan Jenis Dongeng Nusantara dalam Infografis

Desain Signage System sebagai Media Informasi Kawasan Simpang Lima Semarang berbasis Komputer Grafis

Analisis Penggunaan Tipografi Spasial Sans Serif dalam Ruang Publik Taman Tematik Kota Bandung

Perancangan Desain Traditional Sign System di Air Terjun Tiu Pituq Kabupaten Lombok Utara

Desain User Interface Game Fairplay Poker menggunakan Metode UCD (User Centered Design)

Perancangan Video Destinasi Wisata Kulon Progo sebagai Pembentuk City Branding Daerah

Evaluasi Desain Baru Instagram @Fsrdsusakti sebagai Media Branding FSRD Universitas Trisakti

Kajian Usability Aplikasi Canva (Studi Kasus Pengguna Mahasiswa Desain)

Perbandingan Daya Tarik Pembaca terhadap Konten Infografis Batam Pos Versi Cetak dan Online

Pengaruh Desain Post Instagram terhadap Minat Pembelian Produk UMKM Kedai Kopi Di Kabupaten Sleman

Wayang Godhong sebagai Media Edukasi Cinta Budaya dan Alam Sejak Usia Dini

UNIVERSITAS DIAN NUSWANTORO

Vol No FEBRUARI
07 01 2021



Andharupa
Jurnal Desain Komunikasi Visual & Multimedia

Vol. 07 | No. 01 | 2021

ISSN PRINT : 2477-2852

ISSN ONLINE : 2477-3913

Andharupa: Jurnal Desain Komunikasi Visual & Multimedia merupakan jurnal ilmiah yang diterbitkan oleh Universitas Dian Nuswantoro. Andharupa berisi artikel konseptual, *resume* penelitian, dan tinjauan buku. Bertujuan untuk mengembangkan dan mengkomunikasikan secara luas perkembangan desain komunikasi visual dan multimedia baik yang bersifat teoritis maupun pragmatis.

Berdasarkan Surat Keputusan Menteri Riset dan Teknologi / Badan Riset dan Inovasi Nasional Nomor 148/M/KPT/2020, tentang Pemberitahuan Hasil Akreditasi Jurnal Ilmiah Periode II Tahun 2020 menyatakan bahwa Andharupa: Jurnal Desain Komunikasi Visual & Multimedia mempertahankan akreditasi nasional peringkat 2 atau Sinta 2.



Versi *online* dapat dikunjungi di:
bit.do/andharupa

Ketua Penyunting

Ir. Siti Hadiati Nugraini, M.Kom., Ph.D.

Mitra Bestari

Prof. Dr. Tjetjep Rohendi Rohidi, MA. (UDINUS, Semarang)
Dr. M. Isa Pramana K., M.Sn. (Telkom University, Bandung)
Dr. Deny Tri Ardianto, Dipl. Art. (UNS, Surakarta)
Dr. Pujiyanto, M.Sn. (UM, Malang)
Dr. Margana, M.Sn. (UNS, Surakarta)
Dr. Intan Rizky Mutiaz, M.Ds. (ITB, Bandung)
Dianing Ratri, M.Des., Ph.D. (ITB, Bandung)
Erik Armayuda, M.Ds., Ph.D. (Universitas Trilogi, Jakarta)
Drs. Baskoro Suryo Banindro, M.Sn. (ISI Jogjakarta)
Tri Cahyo Kusumandyoko, S.Sn., M.Ds. (UNESA, Surabaya)
Taufik Murtono, S.Sn., M.Sn. (ISI Surakarta)
Muh Ariffudin Islam, S.Sn., M.Sn. (UNESA, Surabaya)
Wirania Swasty, S.Ds., M.AB (Telkom University, Bandung)

Penyunting Ahli

Dr. Alvanov Zpalanzani Mansoor, ST, MM.
Hanny Haryanto, S.Kom, M.T.
Eko Hari Rachmawanto, M.Kom.
Agus Setiawan, M.Sn.
B. Andang Prasetya Adiwibawa, S.T., M.Si.
Mohamad Taufik, M.Sn.
Godham Eko Saputro, S.Sn., M.Ds.
Noor Hasyim, S.Sn., M.Ds.
Adji Nugroho, M.Sn.
Toto Haryadi, S.Sn., M.Ds.
Dwi Puji Prabowo, S.Sn., M.Kom.

Penyunting Pelaksana

Abi Senoprabowo, S.Sn., M.Ds.
Khamadi, S.Sn., M.Ds.
Auria Farantika Yogananti, S.Sn., MTDdesign.

Sekretariat

Puri Sulistiyawati, S.Sn., M.Kom.

Layout & Cover

Dzuha Hening Yanuarsari, S.Sn., M.Ds.

Alamat Redaksi

Universitas Dian Nuswantoro
Gedung H Lantai 1
Jl. Imam Bonjol, No. 207, Semarang
Telp. (024) 3575916
Faks. (024) 3569684
Email: jurnal.andharupa@dinus.id

Redaksi menerima tulisan dan/atau hasil penelitian dan berhak mengedit serta mengubahnya sesuai dengan visi dan misi jurnal. Jurnal terbit dua kali dalam setahun yaitu pada bulan Februari dan Agustus

@ Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

DAFTAR ISI

	ii	Susunan Redaksi
	iii	Daftar Isi
Triyadi Guntur Wiratmo Banung Grahita Riama Maslan Fadillah Dianing Ratri	01-12	<i>A Framework to Design Mascot Character as Supporting Tool for City Branding Based On Yuru-Chara Concept</i>
Pandu Purwandaru Kusumaningdyah N.H. Novia Nur Kartikasari Gani Cahyo Handoyo	13-27	Pendekatan Jinshin No Hana dalam Implementasi Festival Online di Kecamatan Delanggu
Andhika Putra Pradana Masnuna	28-43	Ilustrasi Buku Ensiklopedia Burung Rangkong di Indonesia
I Nyoman Anom F. Setiawan I Nyoman Widhi Adnyana Putu Wirayudi Aditama	44-58	Fenomena Pertanian di Desa Celuk Buruan Bali dalam Media Dokumenter
Rizki Taufik Rakhman Yasraf Amir Piliang Hafiz Aziz Ahmad Iwan Gunawan	59-78	Pemetaan Jenis Dongeng Nusantara dalam Infografis
Ahmad Akrom Toto Haryadi	79-91	Desain Signage System sebagai Media Informasi Kawasan Simpang Lima Semarang berbasis Komputer Grafis
Gema Arifrahara	92-104	Analisis Penggunaan Tipografi Spasial Sans Serif dalam Ruang Publik Taman Tematik Kota Bandung
Sandi Justitia Putra Jazadil Iman	105-121	Perancangan Desain Traditional Sign System di Air Terjun Tiu Pituq Kabupaten Lombok Utara
Henry Bastian Godham Eko Saputro	122-130	Desain User Interface Game Fairplay Poker Menggunakan Metode UCD (User Centered Design)
R. Hadapiningrani K. Nofria Doni Fitri	131-149	Perancangan Video Destinasi Wisata Kulon Progo sebagai Pembentuk City Branding Daerah

Elda Franzia Jasjfi Resky Annisa Damayanti Valentina Ayu Puspaningtyas Karina Luthfiya Sastranegara	150-164	Evaluasi Desain Baru Instagram @Fsrdsusakti sebagai Media Branding FSRD Universitas Trisakti
Erisa Adyati Rahmasari Auria F. Yogananti	165-178	Kajian Usability Aplikasi Canva (Studi Kasus Pengguna Mahasiswa Desain)
Dhimas Aditya Condra Antoni	179-186	Perbandingan Daya Tarik Pembaca terhadap Konten Infografis Batam Pos Versi Cetak dan Online
Dian Prajarini Dwisanto Sayogo	187-199	Pengaruh Desain Post Instagram terhadap Minat Pembelian Produk UMKM Kedai Kopi Di Kabupaten Sleman
Agus Purwanto Ercilia Rini Octavia Sigit Purnomo Adi	200-208	Wayang Godhong sebagai Media Edukasi Cinta Budaya dan Alam Sejak Usia Dini